

مقترح الخطة البحثية لقسم البلاغة والنقد

١٤٤٤هـ - ١٤٤٩هـ

مقدمة:

يعد قسم البلاغة والنقد من أنشط أقسام اللغة العربية بحثياً وثقافياً، شارك أعضاء القسم في عدة ملتقيات ومؤتمرات وندوات بحثية في التخصص والتخصصات البينية كما شارك العديد منهم في مؤتمرات دولية في الدول العربية والغربية. نظم القسم ندوة دولية عن البلاغة العربية عام ١٤٣٢هـ تحت شعار (سؤال الهوية وآفاق المنهج) كما نظم القسم العديد من العروض التقديمية لطلاب وطالبات الدراسات العليا لعرض مشاريعهم البحثية والاستفادة من النقاشات العلمية، وقد حرص القسم على تقييم الوضع الحالي البحثي بدراسة المجالات البحثية التي أسهم أعضاء هيئة التدريس بالبحث والنشر العلمي في مواضيعها، وقد استفاد القسم من الخطط الموازية للأقسام العربية والخطة البحثية للكلية والجامعة التي حددت أولوياتها البحثية، ونتج عن دراسة الوضع الحالي تقييم القوة البحثية في القسم التي تركزت في النقد الحديث بفارق كبير، ثم البلاغة القرآنية فالنقد القديم فالبلاغة المعاصرة بنسب متقاربة ثم البلاغة العربية يليها بلاغة الشعر والبلاغة النبوية بالتساوي بينهما، مما ركز أولويات البحث في السنوات القادمة في استثمار القوة البحثية و التقدم على مشاريع بحثية مشتركة داخلية أو خارجية لخدمة البلاغة و النقد على المستوى المحلي و الإقليمي و العالمي.

آلية تحديد القوة البحثية في قسم البلاغة والنقد

رؤية القسم:

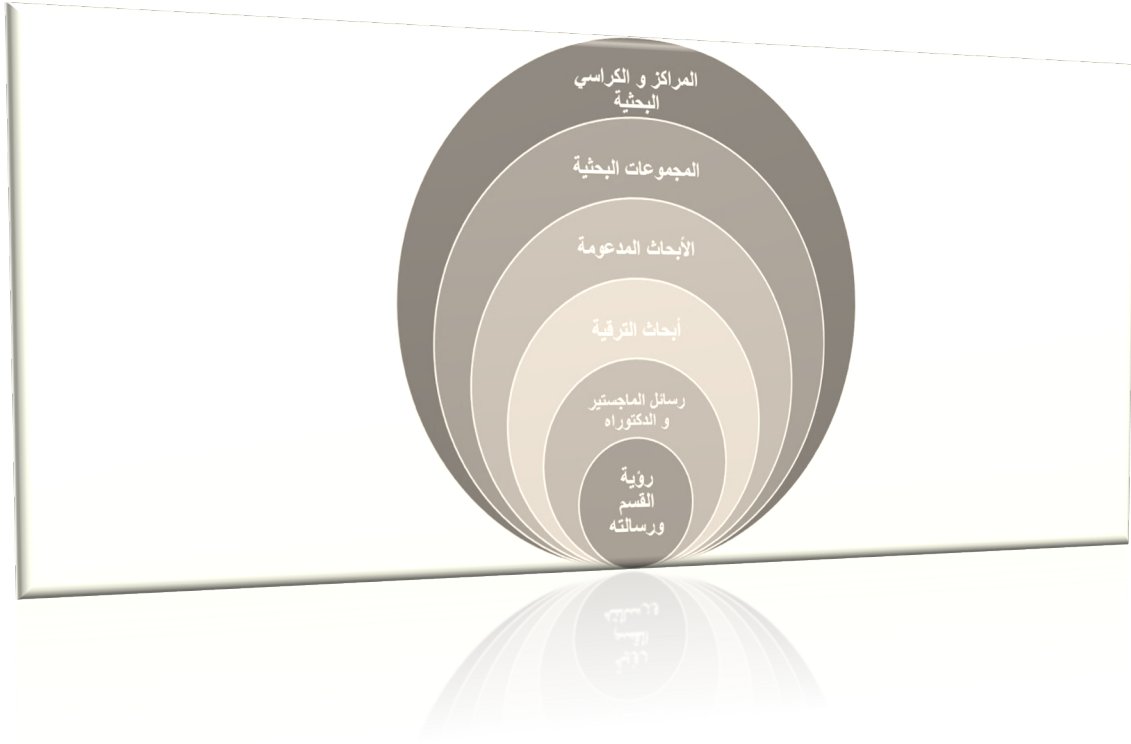
تحقيق الريادة والتميز في البلاغة والنقد تعليمياً وبحثاً وخدمة مجتمعية وفق معايير الجودة العالمية الشاملة، مع الحفاظ على هوية الأمة الثقافية والمعرفية.

رسالة القسم:

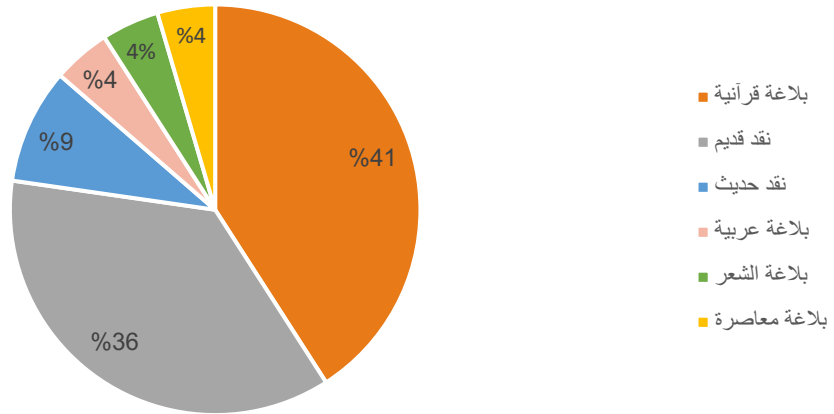
الإسهام في تحقيق منهج بلاغي نقدي مؤسس على الأصول الصحيحة للتراث العربي الإسلامي، ومتفاعل مع المنجزات المفيدة للمناهج الحديثة، على المستويين: التعليمي والبحثي.

تخصصات رسائل الدكتوراه لأعضاء هيئة التدريس في القسم:

الإجمالي	المجموع		غير سعودي		سعودي		الدرجة العلمية
	أنثى	ذكر	أنثى	ذكر	أنثى	ذكر	
٥	١	٤	.	.	١ نقد قديم	٤ نقد قديم نقد قديم نقد قديم بلاغة قرآنية	أستاذ
٤	٣	١	.	.	٣ بلاغة قرآنية بلاغة قرآنية نقد حديث	١ نقد حديث	أستاذ مشارك
١٣	٨	٥	.	.	٨ بلاغة قرآنية بلاغة قرآنية بلاغة قرآنية بلاغة الشعر نقد قديم بلاغة قرآنية بلاغة قرآنية بلاغة معاصرة	٥ بلاغة قرآنية بلاغة عربية نقد قديم نقد قديم نقد قديم	أستاذ مساعد
٢٢	إجمالي أعضاء هيئة التدريس في القسم						



القوة البحثية في رسائل الدكتوراه لأعضاء هيئة التدريس بقسم البلاغة والنقد



أولويات القسم البحثية:

مؤشرات متابعة الأداء	الفترة الزمنية		المستهدف	المحور	م
	خلال خمس سنوات	خلال سنة			
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	٣٠	٦	٤٠	النقد الحديث	١
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	٣٥	٧	٢٨	البلاغة القرآنية	٢
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	٢٥	٥	٢٣	النقد القديم	٣
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	٣٠	٦	٢١	البلاغة المعاصرة	٤
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	١٠	٢	١٣	البلاغة العربية	٥
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	١٥	٣	٣	بلاغة الشعر	٦
رئيس لجنة البحث العلمي ومنسق البرنامج	١٠	٢	٣	بلاغة نبوية	٧

الأبحاث المدعومة:

منحة مقدمة من عمادة البحث العلمي بجامعة أم القرى لبحث بعنوان (من إشكاليات التأويل في الخطاب الديني) للباحثة أ.د. هيفاء فدا عام ١٤٣٨ هـ

الجمعيات العلمية:

الجمعية العلمية السعودية للبلاغة العربية، تأسست من قسم البلاغة والنقد بجامعة أم القرى عام ١٤٤٠ هـ

بيوت الخبرة:

بيت الخبرة المجود في التدقيق اللغوي ل.أ.د. هيفاء فدا، تأسس عام ١٤٤٠ هـ

الجدول الزمني للأنشطة البحثية والثقافية بالقسم:

م	عنوان النشاط	المعد/المشارك	التاريخ	المدة	مكان الانعقاد
١	دورة العمل المؤسسي ضمن برنامج الجوهره المهاري	د. هنادي محمد بحيري	١٥/٢/١٤٤٠هـ	يوم واحد	مركز اسعاد للاستشارات
٢	المشاركة في الإعداد لبرنامج جامعتي قطعة من أرض الحرم تحت شعار " مكة كلها حرم "	د. عائشة حسين بارودي	٢٠/٢/١٤٤٠هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣	(بوابة المستقبل) برنامج لتهيئة الطالبات المستجدات	أ.رغد الزهراني	٢٢/٢/١٤٤٠هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٤	مجتمع البيان والإنسان: مقاربات في سلوك اللغة	أ.د. سعود الصاعدي	٢٦-٢-١٤٤٠هـ	يوم واحد	الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون
٥	المشاركة في تقديم اللقاء العلمي لطالبات دراسات اللغة العربية العليا بعنوان : (أخلاقيات البحث العلمي) المقدم من قسم الدراسات العليا بكلية اللغة العربية ،	د . هيفاء عثمان فدا	٢٩ / ٢ / ١٤٤٠ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٦	دورة فن الالقاء ضمن برنامج سفيرة	د. هنادي محمد بحيري	٣٠/٢/١٤٤٠هـ	يوم واحد	مركز إسعاد للاستشارات
٧	المشاركة بورقة علمية : (تجربة شخصية ريادية في مجال سوق العمل _ البواعث والطموح) في ملتقى (رواد المستقبل) ،	أ.د. هيفاء عثمان فدا	٥ / ٣ / ١٤٤٠ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٨	المشاركة في برنامج يسر (قلبي وقلبه والحب) الذي أقيم بالتعاون مع اللجنة الثقافية	د. نداء ثابت الحارثي	٢٧-٢٨ ٣/١٤٤٠هـ	يومان	جامعة أم القرى

٩	المشاركة في المؤتمر الدولي الأول للقضايا المعاصرة ومقاصد الشريعة عنوان البحث (المبادئ اللغوية المشتركة بين الأصوليين والبلاغيين مقارنة في المنهج)	د. منال المسعودي	١٤ - ١٥ شهر ربيع الآخر ١٤٤٠ هـ	يومان	جامعة السلطان عبد الحليم شاه الاسلامية العالمية ماليزيا
١٠	مؤتمر تمكين المرأة السعودية " آفاق وتحديات في ضوء رؤية المملكة ٢٠٣٠ م "	أ.د هيفاء عثمان فدا	١٦/٤/١٤٤٠ هـ	يوم واحد	جامعة الملك عبدالعزيز
١١	المشاركة بورقة بحثية : (دور المؤسسات التربوية في غرس قيم المواطنة الرقمية) ضمن الجلسة الثانية من حلقة النقاش : (الثورة الرقمية وآفاق المواطنة الرقمية بين الحرية والاعتدال) والمقدمة من عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد ،	أ.د هيفاء عثمان فدا	١٨ / ٥ / ١٤٤٠ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
١٢	المشاركة في اللقاء العلمي لإدارة الموهوبات	د. هنادي محمد بحيري	٢٢/٥/١٤٤٠ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
١٣	مسابقة بليغة ملهمة ضمن أنشطة اليوم العالمي للغة العربية (عضو في الإعداد والتواصل مع الطالبات لمسابقة بليغة ملهمة)	د. عائشة حسين بارودي	٢٥/٥/١٤٤٠ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
١٤	مؤتمر نحو مجتمع إيجابي وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠	د. تغريد عبد العزيز المبارك	٢٩ - ٣٠ / ٥ / ١٤٤٠ هـ	يوم واحد	بريدة - جامعة القصيم
١٥	محاضرة علمية بعنوان: بين النحو والبلاغة	أ.د ظافر العمري	٤ - ٦ - ١٤٤٠ هـ	يوم واحد	مجمع اللغة العربية
١٦	المشاركة بورقة بحثية: (تفعيل دور المؤسسات الاجتماعية في تنفيذ العقوبات البديلة) ضمن	أ.د هيفاء عثمان فدا	١٥ - ١٦ / ٦ / ١٤٤٠ هـ	يومان	جامعة أم القرى

				ورشة العقوبات البديلة والمقدمة من عمادة البحث العلمي.	
قسم البلاغة و النقد	يوم واحد	١٤٤٠/٦/٢٠ هـ	د. هنادي محمد بحيري	ورشة عمل بعنوان البلاغة المقارنة	١٧
جامعة أم القرى	يومان	١٤٤٠-٦-٢٣ هـ ١٤٤٠-٦-٢٤ هـ	أ.د سعاد فريح الثقفي	مهارات الأسلوب العلمي في كتابة الأبحاث	١٨
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤٠/٦/٢٤ هـ	د. هنادي محمد بحيري	تقديم دورة تدريبية عن اخلاقيات البحث العلمي	١٩
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤٠/٧/٢ هـ	د. هنادي محمد بحيري	دورة بعنوان المعيار العاشر في الاعتماد البرامجي	٢٠
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤٠/٧/١٤ هـ	د. هنادي محمد بحيري	ورقة عمل في ملتقى تمكين المرأة في البحث العلمي بعنوان (عمادة البحث العلمي والتغيير الإيجابي)	٢١
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤٠/٧/١٤ هـ	أ.د هيفاء عثمان فدا	المشاركة بورقة بحثية : (المرأة العربية لغوية وناقدة _ د . خديجة الحديثي و د . عائشة بنت الشاطي أمودجًا) في ملتقى : (تمكين المرأة في البحث العلمي)	٢٢
جامعة أم القرى	يوم واحد	٧ / ١٩ ١٤٤٠/ هـ	د. تغريد عبد العزيز المبارك	شبيتي المنابر دورة في مواجهة الجمهور	٢٣
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤٠ / ٧ / ١٩ هـ .	أ.د هيفاء عثمان فدا	المشاركة بورقة بحثية : (الشباب بين الفصحى والدارجة _ مقارنة واقعية وتطلعات طموحة) احتفاءً باليوم العالمي للغة العربية)	٢٤
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤٠-٧-٢٧ هـ	د. نداء ثابت الحارثي	المشاركة في اللقاء العلمي (التطوع سيرة ومسيرة)	٢٥

٢٦	المشاركة في اللقاء العلمي: تطلعات استشرافية لتحويل التخصصات النظرية	د. نداء ثابت الحارثي	١٤٤٠/٧/٢٨ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٢٧	ندوة برواق مكة الأدبي مشاركة مع نادي مكة الأدبي بعنوان "نساء امرئ القيس"	د. نداء ثابت الحارثي	١٤٤٠/٧/٢٩ هـ	يوم واحد	نادي مكة الأدبي
٢٨	التفكير الناقد	أ.د سعاد فريح الثقفي	١٤٤١/٢/٧ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٢٩	المشاركة في تقديم لقاء: (قراءة في بحث) بعنوان : دور الدول والمؤسسات في تحقيق الأمن اللغوي) ، بالتعاون مع وحدة التوعية الفكرية بجامعة أم القرى .	أ.د هيفاء عثمان فدا.	٢/ ١٤ ١٤٤١/ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣٠	ندوة بعنوان (نساء امرئ القيس)	د. نداء ثابت الحارثي	١٧-٢-١٤٤١ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣١	المشاركة في الحفل الذي أقامته الجامعة بمناسبة ذكرى البيعة الرابعة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود تحت رعاية معالي مدير الجامعة، بقصيدة الحفل) سلمان نجددها ببيعة)	د. نداء ثابت الحارثي	٣ / ٤ / ١٤٤١ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣٢	البلاغة و التقنيات الحديثة في الخطاب الإعلامي المعاصر	د. هنادي محمد بحيري	١٣/٤/١٤٤١ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣٣	إدارة الجلسة الثانية في ندوة (كلية اللغة العربية والذكاء الاصطناعي)	د. مريم سمير الصبان	١٣/٤/١٤٤١ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣٤	تفعيل الاقتصاد المعرفي في المجال البحثي	د. هنادي محمد بحيري	٢٢/٤/١٤٤١ هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٣٥	المشاركة في ملتقى حمايتي بعنوان: (سياسات مناهضة	أ.د هيفاء عثمان فدا	٢٩ / ٤ / ١٤٤١ هـ		جامعة أم القرى

	يوم واحد			العنف ضد المرأة بالمملكة؛ تفعيلاً للحملة العالمية لمناهضة العنف ضد المرأة (١٦) يوماً .	
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة مكة المكرمة	يوم واحد	١٤٤١/٥/١٥ هـ	د. مريم سمير الصبان	مشروع (المهارات الأدبية) / تحكيم مهارات الطالبات على مستوى المملكة في التلخيص والإلقاء	٣٦
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٤١/٦/٤ هـ	أ.د هيفاء عثمان فدا	(الذوقيات والسلوك الرّاقى في البيئة الجامعية)	٣٧
مركز المهاجرات النسائي	يوم واحد	١٤٤١/٦/١٨ هـ	أ.إيمان العوفي	تقديم دورة (فن الكتابة النثرية)	٣٨
شركة وادي مكة للتقنية.	يوم واحد	١٤٤١ / ٧ / ٧ هـ	أ.د هيفاء عثمان فدا	(الريادة الاقتصادية والباحثات السعوديات في ضوء الرؤية الوطنية ٢٠٣٠) ، ضمن برنامج فعالية : (تمكين المرأة في البحث العلمي) .	٣٩
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٣ / ٧ / ١٤٤١ هـ	أ.د هيفاء عثمان فدا	إعداد وإدارة حلقة النقاش: () المرأة السعودية وإنجازاتها المجتمعية (ضمن إحتفاء وكالة الجامعة لشؤون الطالبات بالتعاون مع لجنة شؤون الأسرة بمجلس منطقة مكة المكرمة باليوم العالمي للمرأة .	٤٠
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٤٣٩ - ١٤٤١ هـ	أ.رغد الزهراني	عضو مشرف في موسوعة الشعر العربي ضمن فريق المشروع بعمادة البحث العلمي	٤١
مجلس شباب الجوف	يوم واحد	١٤٤١ هـ	د. لمياء المطرفي	تقديم محاضرة بعنوان (دور المؤسسات الأكاديمية في تعليم اللغة العربية - جامعة أم القرى أنموذجا)	٤٢

وحدة الدراسات البيئية بكلية اللغة العربية - الجامعة الإسلامية	يوم واحد	١٩-٢-١٤٤٢هـ	أ.د. سعود الصاعدي	محاضرة علمية بعنوان (مجمع البحرين: نظرات في منابع العلوم الجديدة)	٤٣
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٦-٤-١٤٤٢هـ	أ.د. سعود الصاعدي	لقاء علمي بعنوان (هداية النجم و مناهات الشجر)	٤٤
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٧-٧-١٤٤٢هـ	أ.إيمان العوفي	المشاركة في ندوة (تجاوز الإبداع) ضمن فعاليات ملتقى اللغة العربية والإبداع	٤٥
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٨-٧-١٤٤٢هـ	أ.د. صالح الزهراني	تجربي الشعرية، لقاء ضمن فعاليات ملتقى اللغة العربية والإبداع	٤٦
جامعة أم القرى	يوم واحد	٢٠-٧-١٤٤٢هـ	أ.د. سعود الصاعدي	تجربي الروائية، لقاء ضمن فعاليات ملتقى اللغة العربية والإبداع	٤٧
جامعة أم القرى	يوم واحد	٢٧-٧-١٤٤٢هـ	أ.د. ظافر العمري	محاضرة (الإقناع والتأثير في البلاغة العربية) ضمن فعاليات ملتقى اللغة العربية والإبداع	٤٨
جامعة أم القرى	يوم واحد	٢٧-٧-١٤٤٢هـ	د. لمياء المطرفي	إدارة محاضرة بعنوان (الإقناع والتأثير في البلاغة العربية)	٤٩
نادي الباحة الأدبي الثقافي	يوم واحد	١١-١١- ١٤٤٢هـ	أ.د. سعود الصاعدي	محاضرة بعنوان (مفازات تأويلية)	٥٠
جامعة أم القرى	يوم واحد	١٩-٢-١٤٤٣هـ	أ.إيمان العوفي	ورقة ثقافية بعنوان (جذور ودور: قراءة في اندياحات الانتماء) ضمن فعاليات كلية اللغة العربية لليوم الوطني .	٥١
صالون تأويل البلاغي الافتراضي	يوم واحد	٢٨-٢-١٤٤٣هـ	أ.د. سعود الصاعدي	محاضرة علمية بعنوان: الرمز بين تأويل الرؤيا وقراءة الشعر	٥٢
جامعة أم القرى	يوم واحد	٢٧-٧-١٤٤٣هـ	أ.إيمان العوفي	تقديم وإدارة ندوة (التأسيس واللغة العربية: هوية وانتماء)	٥٣

٥٤	تقديم دورة (التخصص الأكاديمي بين الواقع والمأمول)	أ.ندى خياط	١-٢-١٤٤٤هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٥٥	محاضرة بعنوان روائع البيان في عروس القرآن	د. لمياء المطرفي	٢٣-٣-١٤٤٤هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٥٦	مهارات التعامل مع برنامج الورد	د. منال الصاعدي	١٧-٧-١٤٤٤هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٥٧	(الفصاحة وحراسة النسق) محاضرة علمية ضمن مبادرة شهر اللغة العربية	أ.د صالح الزهراني	٢٠-٨-١٤٤٤هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٥٨	(وعي الإبداع الكتابي) محاضرة علمية ضمن مبادرة شهر اللغة العربية	أ.إيمان العوفي	٢٧-٨-١٤٤٤هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى
٥٩	تقديم دورة (عمل خطة قياس مخرجات التعلم للبرنامج الأكاديمي)	د. عائشة بارودي	١٦-١١-١٤٤٤هـ	يوم واحد	جامعة أم القرى

جامعة أم القرى

كلية:اللغة العربية

قسم:قسم البلاغة و النقد ...

١/مجالات النشر الأدبي لأعضاء قسم البلاغة والنقد:

م	عنوان العمل الأدبي	المؤلف	نوع العمل	وعاء النشر	سنة النشر
١	فصول من سيرة الرماد	صالح الزهراني	ديوان شعري	نادي القصيم الأدبي	١٩٩٩م
٢	حارس الكأ المباح	صالح الزهراني	ديوان شعري	نادي الباحة الأدبي	٢٠٠٠م
٣	خارج العالم	سعود الصاعدي	رواية	دار وجوه - الرياض	٢٠٠٨م
٤	ساعة الزمّل	سعود الصاعدي	رواية	دار أثر - الدمام	٢٠١٢م
٥	ستذكرون ما أقول لكم	صالح الزهراني	ديوان شعري	نادي جدة الأدبي	٢٠١٣م
٦	حلم له طعم البلاد	سعود الصاعدي	ديوان شعري	نادي جدة الأدبي	٢٠١٣م
٧	أبكم مهمته الكلام	صالح الزهراني	ديوان شعري	نادي جدة الأدبي	٢٠١٣م

٢٠١٣ م	نادي جدة الأدبي	ديوان شعري	صالح الزهراني	ورقة من سفر الرؤيا	٨
٢٠١٣ م	نادي جدة الأدبي	ديوان شعري	صالح الزهراني	الحروف لها أجنحة	٩
٢٠١٣ م	نادي جدة الأدبي	ديوان شعري	صالح الزهراني	رياض الزعفران	١٠
٢٠١٣ م	نادي جدة الأدبي	ديوان شعري	صالح الزهراني	اللحن الأخير على شفة المغني	١١
٢٠١٥ م	دار الانتشار-بيروت	رواية	سعود الصاعدي	الساحلي	١٢
٢٠١٧ م	دار الفارابي-بيروت	رواية	سعود الصاعدي	عين شمس	١٣
٢٠١٩ م	نادي جدة الأدبي	ديوان شعري	سعود الصاعدي	ما قاله الماء لليابسة	١٤
٢٠٢٢ م	دار مدارك-الرياض	رواية	سعود الصاعدي	ثلاثة الأثافي	١٥
٢٠٢٢ م	نادي حائل الأدبي	ديوان شعري	ظافر العمري	سمراتُ الحيّ	١٦

٢/مجالات النشر العلمي في قسم البلاغة والنقد :

أ- الكتب العلميّة :

م	عنوان الكتاب	المؤلف	وعاء النشر	سنة التّشّير
١	زيادة الحروف بين التأييد والمنع وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم	أ.د هيفاء بنت عثمان فدا	دار القاهرة - مصر	٢٠٠١م
٢	نسق الكلام في شعر زهير	أ.د هيفاء بنت عثمان فدا	دار القاهرة - مصر	٢٠٠٤م
٣	بلاغة القرآن الكريم دراسة في أسرار العدول في استعمال صيغ الفعل	أ.د ظافر بن غرمان العمري	مكتبة وهبة - القاهرة	٢٠٠٨م
٤	شعرية القناع في القصيدة السعودية الجديدة: سحيم القصيبي	أ.د صالح بن سعيد الزهراني	نادي الحدود الشمالية الأدبي	٢٠١١م
٥	التناسب في تفسير الإمام الرّازي دراسة في أسرار الاقتران	د. منال بنت مبطي المسعودي	مكتبة وهبة - القاهرة	٢٠١٢م
٦	تأويل النصّ دراسة في العلاقة المشتركة بين تأويل الرؤيا وقراءة النصّ الشعري.	أ.د سعود بن حامد الصّاعدي	الأعمال الثقافية - جدة	٢٠١٢م
٧	صناعة البيان بحث في الموازنة بين صور المعاني	أ.د سعود بن حامد الصاعدي	دار الانتشار العربي - بيروت	٢٠١٣م
٨	علاقة المطالع بالمقاصد ومواقعها في شعر الشّعراء الأربعة الكبار	د. نداء بنت ثابت العرايي الحارثي	مكتبة وهبة - القاهرة	٢٠١٥م
٩	طبيعة الإبداع الشعري من منظور الشعراء حتى نهاية القرن الرابع	أ.د حامد بن صالح الربيعي أ.د محمد علي فرغلي	دار الانتشار العربي - بيروت	٢٠١٦م
١٠	التّرابط النصّي دراسة في المتن النظري للتصّ الشعري.	د. موسى بن درباش الزهراني	الجمعية العلمية السعودية للأدب العربي و مؤسسة الانتشار العربي	٢٠١٧م

١١	الأدوات البلاغية في القرآن الكريم.	أ.د ظافر بن غرمان العمري	مكتبة الرشد - الرياض ٢٠٢٠م
١٢	البلاغة الكونية من الإعجاز إلى الإنجاز دراسة تأويلية في فلسفة النموذج البلاغي	أ.د سعود بن حامد الصاعدي	دار كنوز المعرفة - الأردن ٢٠٢٠م
١٣	مناهات الحجاج ومداخل الحجّة الشعرية أتمودجا دراسة في الحجّة الشعرية ومقتضياتها الأسلوبية والبلاغية والنّصية.	د. محمد بن حميدي المالكي	نادي جدّة الثقافي الأدبي ٢٠٢٠م

ب. الأبحاث المنشورة:

المجالات البحثية	القوة البحثية	الأنشطة البحثية
بلاغة عربية	٥	التشبيهات العقم - خصائصها ومكانتها في البحث البلاغي والنقدي
نقد قديم	٣	مقاييس البلاغة بين الأدباء والعلماء
نقد حديث	١	الملفوظ الشعري والمنطوق النفسي في وحي الحرمان
بلاغة عربية	٥	أراء حازم القرطاجني في الخطاب البلاغي عند البهاء السبكي
نقد حديث	١	تجليات الرومانسية في شعر الطبيعة عند إبراهيم العلاف
نقد قديم	٣	القراءة الناقدة في ضوء نظرية النظم
نقد قديم	٣	الخوف والإبداع - قراءة في ديوان النابغة الذبياني
نقد قديم	٣	الملاءمة بين عبد القاهر الجرجاني وأقطاب التداولية
نقد قديم	٣	التأويل في كتاب نقد الشعر
نقد حديث	١	الخطاب النقدي وآليات الإبداع الشعري
نقد قديم	٣	طبيعة الإبداع الشعري من منظور الشعراء حتى نهاية القرن الرابع الهجري
نقد قديم	٣	شعر المتنبي في الخطاب النقدي عند عبد القاهر الجرجاني
نقد حديث	١	الإيقاع والدلالة
نقد قديم	٣	بلاغة الرؤيا الشعرية عند عبد القاهر
نقد قديم	٣	إشكالية الاحتذاء في المعنى الشعري عند عبد القاهر الجرجاني
نقد حديث	١	سفينة تبحر في شرارة - في الرؤيا الجديدة للعالم عند أدو نيس
نقد حديث	١	الغموض في القصيدة العربية الجديدة
نقد حديث	١	جماليات القلب في البلاغة العربية.

المصباح والصولجان في نقد الأكاديميين السعوديين للشعر السعودي الغدامي والحامد	١	نقد حديث
اللغة الكونتية في الفكر الشعري لبائية ذي الرمة	٣	نقد قديم
البحث عن الجوهر قراءة في قصيدة أبيس لحمزة شحاتة	١	نقد حديث
الخروج من ثقب الإبرة - قراءة في ثقافة الخوف	١	نقد حديث
من بلاغة الجملة إلى بلاغة النص	٥	بلاغة عربية
ثقافة النص الشعري في التراث البلاغي والنقدي	٣	نقد قديم
خداع المفاهيم - التعددية الثقافية	١	نقد حديث
العقل المستعار في إشكالية المنهج في النقد العربي الحديث - المنهج النفسي نموذجاً	١	نقد حديث
مستويات الكلام البليغ عند عبدالقاهر الجرجاني	٥	بلاغة عربية
سياسة البلاغة عند عبدالحميد الفراهي	٥	بلاغة عربية
إبداع المثاقفة وسؤال المنهج - عبدالوهاب المسيري نموذجاً	٤	بلاغة معاصرة
العلم وأمراض الثقافة	١	نقد حديث
الفلسفة الجمالية عند حمزة شحاتة	١	نقد حديث
المجاز في القراءات القرآنية ودلالاته البيانية	٢	بلاغة قرآنية
المعاني البلاغية لحرفي التنفيس في النظم القرآني	٢	بلاغة قرآنية
المنهج البلاغي للقرآن الكريم في استعمال حرفي النفي لا ولن	٢	بلاغة قرآنية
مسائل علم المعاني في المحتسب لابن جني	٥	بلاغة عربية
المجاز في القراءات القرآنية ودلالاته البيانية	٢	بلاغة قرآنية
تقديم أحد المتقابلين في القرآن الكريم	٢	بلاغة قرآنية
الآخر في الثقافة الإسلامية	١	نقد حديث
قراءة في النقد الثقافي	١	نقد حديث
القيمة الحضارية للغة العربية	١	نقد حديث
جهود الشيخ عبدالقاهر الجرجاني في بيان إعجاز القرآن الكريم	٢	بلاغة قرآنية
إذاً بين الدرس النحوي والمعاني البلاغية.	٥	بلاغة عربية
العدول السياقي في استعمال حرف الجر في القرآن الكريم	٢	بلاغة قرآنية
أن المصدرية في النظم القرآني	٢	بلاغة قرآنية
مستويات الحوار في قصة موسى في القرآن الكريم.	٢	بلاغة قرآنية
الأدوات البلاغية في القرآن الكريم	٢	بلاغة قرآنية
مجازات النداء وحقيقته وأعراضهما في الخطاب القرآني	٢	بلاغة قرآنية
التقديم التقابلي في القرآن الكريم دراسة بلاغية	٢	بلاغة قرآنية
العوامل المجازية المشتركة في ضوء مسائل علم البيان	١	نقد حديث

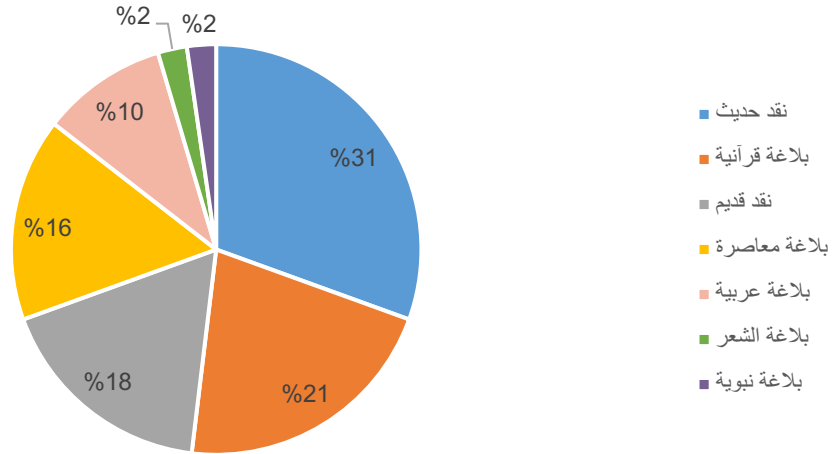
مستويات القراءة ومهاراتها في ضوء التفكير البلاغي	١	نقد حديث
الإنسان والبيان بحث في العناصر والعلاقات المشتركة	٤	بلاغة معاصرة
المجتمع البياني والمجتمع الإنساني، دراسة في بنية العلاقات في ضوء التفكير البلاغي	٤	بلاغة معاصرة
من غنائية المفرد إلى حوارية المثني (حاتم الزهراني نموذجاً)	١	نقد حديث
كوتية النص ومثاقفة الناقد: قراءة في مشروع كتاب المعلقات لجليل الألفية	١	نقد حديث
أصول البديع الكونية بحث في فلسفة البديع وتجلياته الكونية	٤	بلاغة معاصرة
جدل الصحراء والغابة في ضوء التأويل التقابلي دراسة تقابلية سيميائية	١	نقد حديث
مفهوم الاستنباط ومكوناته في سياق الاستعارة التصويرية (دراسة في التأصيل وأفق التأويل)	٤	بلاغة معاصرة
التذييل البلاغي في الفاصلة القرآنية عند طه عبد الرحمن	٤	بلاغة معاصرة
القصيدة العمودية ، قراءة في فضاء الشكل الجديد	١	نقد حديث
العجلة في السياق القرآني دراسة بلاغية تحليلية	٢	بلاغة قرآنية
جدلية السيف والقلم في بائية أبي تمام	٦	بلاغة الشعر
تشكلات البديع عند عبد القاهر الجرجاني	٥	بلاغة عربية
بناء الأسلوب في ديوان حديقة الغروب لغازي القصبي	١	نقد حديث
التشاكل والتباين في ديوان "مقام نسيان" للشاعر محمد يعقوب	١	نقد حديث
المفارقة في مرثيات أوس بن حجر "قراءة ثقافية"	١	نقد حديث
الاتساق النصي وأدواته في نونية عمرو بن معدي كرب	٣	نقد قديم
قراءة في أثر طقوس الأداء الشعري عند جرير (الليل أمودجاً)	٣	نقد قديم
سؤال الإيديولوجيا وتحيزات المنهج في الخطاب النقدي (المرجعيات الفكرية والمنطلقات البينية)	١	نقد حديث
الثقافة الكونية ومناهج النقد الحديث : العلاقة المجتمعية	١	نقد حديث
اللغة والقراءة التأويلية	١	نقد حديث
أثر التشكيل الموسيقي في تماسك النص الشعري	١	نقد حديث
المفارقة التصويرية وأثرها في إحكام النص الشعري	١	نقد حديث
الترايط النصي والقصيدة الجاهلية : رؤية في المفهوم والمعالجة	١	نقد حديث
التيسير البلاغي لفهم أدلة الأحكام عند الأصوليين	٥	بلاغة عربية
تلون المعاني في شعر الكندي دراسة في أسرار الاختلاف	٦	بلاغة الشعر
لطائف الإعجاز في آيات الأحكام	٢	بلاغة قرآنية

القريبة الخارجية مجالها ووظائفها	٤	بلاغة معاصرة
المبادئ اللغوية بين الأصوليين والبلاغيين مقارنة في المنهج	٤	بلاغة معاصرة
تناسب المعاني في الخطبة النبوية، دراسة بلاغية .	٧	بلاغة نبوية
انعطاف معاني الصورة البيانية في سورة البقرة، منافذ الإدراك عند الكافرين والمنافقين نموذجاً .	٢	بلاغة قرآنية
براعة الاستهلال أصل في حسن الختام في القرآن الكريم (سورة الفتح نموذجاً) .	٢	بلاغة قرآنية
دلالات الإيجابية في الخطاب النبوي (دراسة بلاغية) .	٧	بلاغة نبوية
نفي الشأن في القرآن الكريم (دراسة بلاغية)	٢	بلاغة قرآنية
Dialogism in the story of Abraham and his father	١	نقد حديث
Function of rhetoric in Qur'an translation	٢	بلاغة قرآنية
النظرية البلاغية بين متاقفة التأويل والمحافظة على الهوية (نظرات نحو أفق جديد)	٤	بلاغة معاصرة
مسالك المتاقفة بين الائتلاف والاختلاف	١	نقد حديث
البلاغة المقارنة (نحو أفق بلاغي جديد)	٤	بلاغة معاصرة
مبادئ التفكيكية عند جاك دريدا	١	نقد حديث
عالمية العربية بين الحلم والواقع	٤	بلاغة معاصرة
(بلاغة النص وإشكالية التأويل (رؤية تطبيقية قرآنية)	٢	بلاغة قرآنية
البلاغة الجديدة والوعي المجتمعي واقع الإعلام الجديد	٤	بلاغة معاصرة
بلاغة الترجمة أم ترجمة البلاغة. ترجمة القصر في القصة القرآنية نموذجاً	٢	بلاغة قرآنية
تحقيق الرؤية الوطنية للاقتصاد المعرفي في تطوير مقررات البلاغة في الجامعات السعودية. منهجية رادار مقترحا	٤	بلاغة معاصرة
التفكير العلمي في النقد الأدبي (المعايير والمهارات)	١	نقد حديث
أنماط التعالي النصي في رواية سقف الكفاية لمحمد حسن علوان	١	نقد حديث
وظيفة الشعر في التراث النقدي (من العصر الجاهلي حتى العصر العباسي)	٣	نقد قديم
التماسك النصي وجذوره البلاغية في الحديث النبوي (القيم الاجتماعية نموذجاً)	٧	بلاغة نبوية
بلاغة الوصية في سورة النساء دراسة أسلوبية	٢	بلاغة قرآنية
الحجاج بالإيتوس في شعر عنتره بن شداد	٤	بلاغة معاصرة

حوار الصاهل والشاحج مقارنة حجاجة	٤	بلاغة معاصرة
مناهات الحجاج ومداخل الحجة	٤	بلاغة معاصرة
البلاغة القرآنية في سورة العاشية (آيات النعيم والعذاب الأخرى أمودجا)	٢	بلاغة قرآنية
المراة بين الشعر والنقد (الخنساء وليلى الأخيلىة نموذجاً)	٣	نقد قديم
إيجاز الإطناب - مناقدة بلاغية ومحكمة عقلية.	٥	بلاغة عربية
مبدأ التخير بين بلاغة الإنسان وبلاغة اللسان.	٥	بلاغة عربية
بلاغة الإقناع في مواجهة الخطاب التكفيري في السعودية	٤	بلاغة معاصرة
إشكالية التشافق البلاغي بين القبول والرفض (السكاكي نموذجاً)	٥	بلاغة عربية
مصطلحات الإبداع لدى نقاد النثر الفني	٣	نقد قديم
الحل والعقد في التراث النقدي	٣	نقد قديم
الاقتصاص بين الأصالة والمعاصرة	٥	بلاغة عربية
أبو المثلّم الهذلي (قراءة في شعره)	٣	نقد قديم
الجمل بين الدلالة والسياق	٣	نقد قديم
نقد النقد عند عبدالله عبد الجبار	١	نقد حديث
مفهوم الأسلوبية في النقد العربي المعاصر	١	نقد حديث
مصطلح الحجاج بواعثه وآلياته في كتاب الوساطة للقاضي الجرجاني	٤	بلاغة معاصرة
النص الواقعي وظلاله التخيلية في مدائح باشراحيل	١	نقد حديث
الأمن الاجتماعي في وظيفة الشعر عند نقاد العرب	٣	نقد قديم
الإشارة مدخل لدراسة البيان الحاكي	٤	بلاغة معاصرة
مناهج التحليل الأسلوبي ونظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني	٣	نقد قديم
بناء التشبيه في درعيات أبي العلاء المعري	٦	بلاغة الشعر
القضايا البلاغية والأسلوبية في كتاب البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والتبيان دراسة تحليلية	٢	بلاغة قرآنية
تلقي النظرية الشفاهية عند حسن البنا عز الدين (نموذج ذو الرمة)	١	نقد حديث
البحث البلاغي من التأسيس المعرفي إلى التكوين الاستدلالي : قراءة في تحولات النموذج البلاغي	٤	بلاغة معاصرة
آليات الحجة في التفكير اللغوي والبلاغي : مقاربات في تطبيقات ابن جني والجرجاني	٤	بلاغة معاصرة
المصطلح التراثي العربي : التأسيس - التّشأة - الأزمة	٣	نقد قديم
مخالفة التّوقع اللّغوي والمنطقيّ في القرآن الكريم	٢	بلاغة قرآنية
أثر المرجعيّات الفكرية في التّحليل البلاغي - القاضي عبد الجبار الجرجانيّ والزخشريّ أمودجاً .	٣	نقد قديم

بلاغة معاصرة	٤	الدّكاء الاصطناعي وعلاقته بعلوم العربيّة - عرض وتقييم
نقد حديث	١	القواعد المنظمة لأخلاقيات البحث العلمي والتزاماته بجامعة أمّ القرى - رؤية نقدية
نقد قديم	٣	بين المعجم والبلاغة، مع تطبيق على كتاب : (المفردات) للزّاعب الأصفهانيّ .
بلاغة قرآنية	١	الإحياء و الإمامة بين الحقيقة و المجاز-دراسة قرآنية بلاغية
بلاغة قرآنية	١	الكناية عن المجازة بأسماء الله الحسنى في فواصل الآيات نموذج للتربية القرآنية
بلاغة قرآنية	١	إن وإذا ولما في سياقات الابتلاء بالخير والشر في القرآن الكريم
بلاغة قرآنية	١	تنوع في السياق القرآني في وصف سكون القلوب

القوة البحثية في الأبحاث المنشورة لأعضاء هيئة التدريس بقسم البلاغة والنقد



الخطة البحثية للقسم الأكاديمي

للعام الجامعي ١٤٤٤هـ / ١٤٤٩هـ.....

ملاحظات	مصادر التمويل	فترة التنفيذ		المسؤولين عن التنفيذ	مؤشرات متابعة الأداء	الأنشطة البحثية	المخرجات المتوقعة	المجالات البحثية
		إلى	من					
	دعم داخلي أو خارجي	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المدعومة	مشاريع بحثية	٤٠	نقد حديث
	دعم داخلي أو خارجي	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المدعومة	مشاريع بحثية	٢٨	بلاغة قرآنية
	لا يوجد	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المنشورة	أوراق عمل	٢٣	نقد قديم
	لا يوجد	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المدعومة	مشاريع بحثية	٢١	بلاغة معاصرة
	لا يوجد	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المنشورة	أوراق عمل	١٣	بلاغة عربية
	لا يوجد	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المنشورة	أوراق عمل	٣	بلاغة الشعر
	لا يوجد	١٤٤٩هـ	١٤٤٤هـ	أعضاء هيئة التدريس	عدد الأبحاث المنشورة	أوراق عمل	٣	بلاغة نبوية

* اسم البحث/ الرسالة/ ورقة العمل/ المشروع البحثي/...

بيانات اعتماد الخطة البحثية

	توقيع رئيس القسم:
	رقم الجلسة:
	تاريخ الجلسة: